

### **“ EL ABRAZO DE MARGARITO ”**

Un personaje que camina en el pasillo del Pabellón 3, con paso lento y pensativo en varias de las veces y con las manos en los bolsillos, este personaje se llama Margarito.

Tiene un toque especial ya que nació y vive con ello, lo que hace que sea una persona tierna y de buen corazón, con una mirada angelical puesto que cuando ve a un compañero a lado suyo no duda en abrazarlo; pues le recuerda el abrazo que sus padres le brindaban, puesto que ellos ya no están en este mundo.

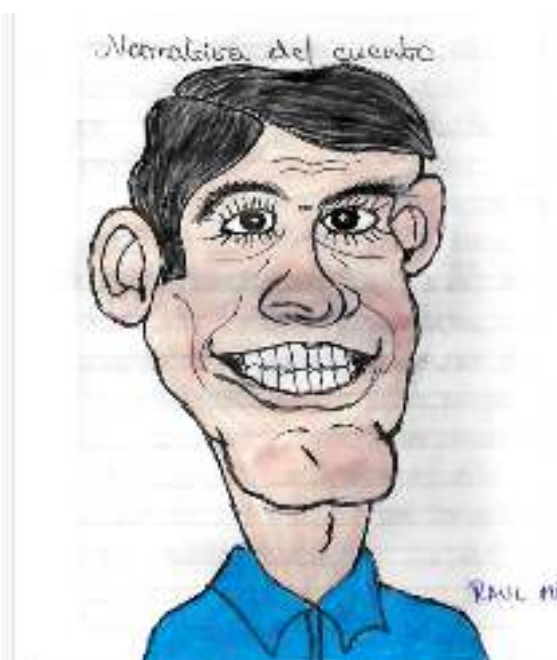
Hace mandados a todos, también juega, anda toqueteando o dando palmaditas con sus manos a sus amigos.

Es encargado de botar toda la basura del pabellón todos los días y las veces que sea necesario en el día.

Cuando llega el día de visitas se siente muy feliz, se viste elegantemente, se peina con raya al costado. La hora de entrada de visitas ha llegado, él espera pacientemente pero sus hermanos no han llegado por circunstancias que pasan no han podido venir; Margarito entristecido se observa en sus ojos un destello fugaz de una lluvia que cae por sus pupilas y luego llegan al piso, pero reacciona rápidamente y vuelve en sí.

Un día Margarito siente que sus ojos se nublan, se desploma como en cámara lenta y cae al piso, comienza a temblar su cuerpo, de su boca va saliendo espuma blanca, su piel va cambiando de color, sus compañeros al verlo llegan como un rayo a socorrerlo; puesto que ellos ya sabían que sufría de ataques epilépticos e inmediatamente le brindan los primeros auxilios, en varios minutos que pasan va reaccionando y le preguntan que paso y manifiesta que desde hace tres días no ha tomado la pastilla porque se habían olvidado. El medicamento para esta enfermedad todos los días le da el Centro Médico para prevenir los ataques a su salud.

Su mayor anhelo y sueño es que DIOS le conceda una nueva oportunidad para seguir viviendo y salir para poder abrazar a sus hermanos.



## CPL Tungurahua N°1

**Autor:** Jorge Enrique Mogrovejo Bedón

Bitácora

### TALLER LITERARIO "VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL"

Lugar: Aula de la Biblioteca del CPL Tungurahua N° 1

Fecha: 28/08/23 al 09/10/23

Horario: 11H00-12H30

Objetivo: Difundir, analizar y comprender como la Literatura es una herramienta para la lectura, escritura, reflexión en las PPL y siendo un aporte para su vida y desarrollo integral				
FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES	OBSERVACIONES
26/08/2023	Entrega de directrices para la ejecución del Taller Literario en los CPL	Mg. Mario Muñoz-Líder del Área Educativa		
29-30-31/08; 01/09-2023	Selección de los participantes del Taller Literario "Vida y Desarrollo integral"	Mg. Mario Muñoz Miguel Quinteros		14 participantes
04/09/2023	Autogestión y entrega de material a participantes	Miguel Quinteros	Cuadernos-Esferos -Hojas papel bond Marcadores(Donación)	
04/09/2023	Inicio Taller-Bienvenida a Participantes Dinámica Grupal Objetivos Enfoque de Vida y Desarrollo integral Exposición de un Video Ilustrativo	Miguel Quinteros-Jorge Mogrovejo	Computadora-Proyector-Videos Ilustrativos	
05/09/2023	Enfoque de redacción Plan personal de vida Exposición y análisis de video-Claves para escribir	Miguel Quinteros	Computadora-Proyector-Videos Ilustrativos	
06/09/2023	Análisis de la Revista la Carcelaria 1,2,3,4 Planteamiento de la Bitácora	Miguel Quinteros	Revistas la Carcelaria	

11/09/2023	Motivación Dinámica Grupal Guía para el Desarrollo de Trabajos Distribución de Trabajos para la elaboración de <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Poemas</li> <li>➤ Cuentos</li> <li>➤ Entrevistas</li> <li>➤ Dibujos</li> <li>➤ Bitácora</li> <li>➤ Narración de vida</li> </ul> Exposición Historia de la Escritura	Miguel Quinteros-Jorge Mogrovejo	Computadora-Proyector-Videos Ilustrativos	
12/09/2023	Dinámica Grupal Enfoque todos somos protagonistas para la reinserción a una sociedad Exposición de un Collage Pasos para realizar los trabajos personales	Miguel Quinteros-Jorge Mogrovejo	Computadora-Proyector-Videos Ilustrativos	
13/09/2023	Dinámica Grupal Entrega de frases Lectura y reflexión de las frases individual Dinámica grupal en círculo Reflexión de una lectura con varios pensamientos Análisis de los Trabajos a realizarse	Miguel Quinteros-Jorge Mogrovejo	Computadora -Frases Ilustrativas	
18/09/2023	Redacción Personal	Miguel Quinteros-Participantes		
19/09/2023	Redacción Personal	Miguel Quinteros-Participantes		
20/09/2023	Dinámica Grupal Escuchar Sonidos Experiencia del Silencio	Miguel Quinteros	Computadora-Proyector	
25/09/2023	Compartir experiencias de los trabajos que se están desarrollando	Miguel Quinteros-Participantes		
26/09/2023	Compartir experiencias de los trabajos que se están desarrollando	Miguel Quinteros-Participantes		
27/09/2023	Entrevistas y conversatorio en el taller de carpintería	Miguel Quinteros-Participantes		
02/10/2023	Cine Foro sobre el “Día de la No Violencia”	Miguel Quinteros	Computadora-Proyector	

03/10/2023	Redacción Personal	Miguel Quinteros-Participantes		
04/10/2023	Redacción Personal	Miguel Quinteros-Participantes		
05/10/2023	Redacción Personal	Miguel Quinteros-Participantes		
06/10/2023	Revisión de los artículos y trabajos a presentar	Miguel Quinteros-Participantes		
09/10/2023	Entrega de Trabajos al Líder del Área Educativa Mg. Mario Muñoz	Miguel Quinteros-Participantes		

## **CPL Tungurahua N°1**

**Responsable del eje cultural Mg. Mario Muñoz**

Enviamos

Narraciones/ Relatos: 6

Poesía: 4

Bitacora:1

Dibujos:6

Cuentos:2

Entrevistas:4

Acrostico:1

**RAUL MIGUEZ**



VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL

**JORGE MOGROVEJO**



VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL

*Escribir es la  
manera más  
profunda de  
leer la vida.*

**Francisco Umbral (1932-2007)**

*No hay leyes para escribir  
una novela. Nunca hubo  
ni habrá.*

*Para mí, el mayor placer  
de la escritura no es el  
tema que se trate, sino la  
música que hacen las  
palabras.*

# SNAI

---

SERVICIO NACIONAL DE ATENCIÓN INTEGRAL A  
PERSONAS ADULTAS PRIVADAS DE LA LIBERTAD  
Y A ADOLESCENTES INFRACTORES

# VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL

GUIA PARA EL DESARROLLO





# La búsqueda de lo mejor esta en uno mismo

Todo dependerá siempre de la actitud y lo que se quiere en pos a una verdadera reinserción





Cada uno de los participantes  
deberá generar en este taller :

Poemas

Cuento

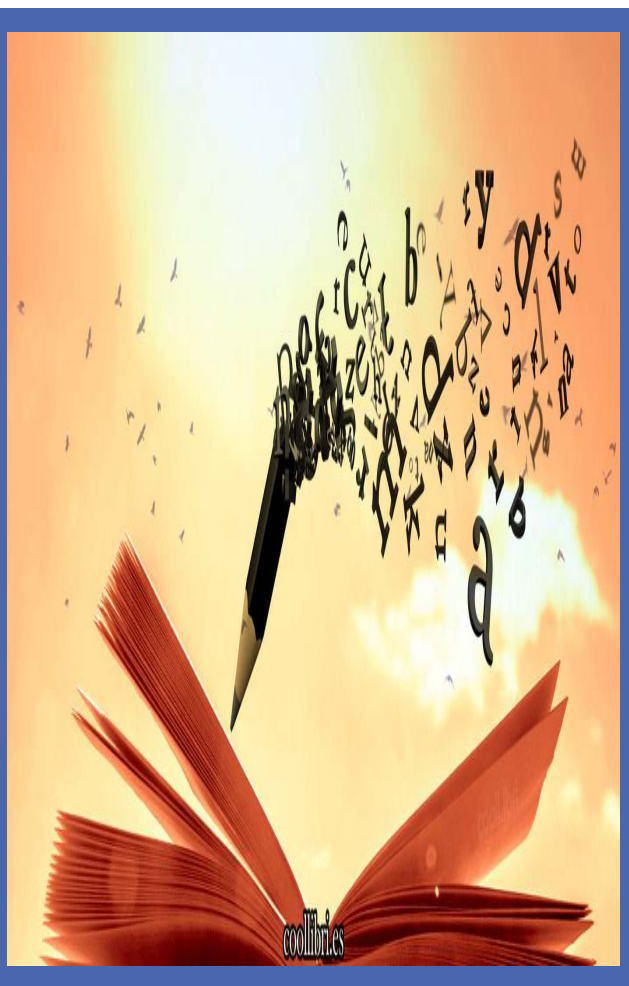
Entrevista

Dibujo

Bitácora

Narración personal





## ❖ Poemas

Cómo escribir una poesía

Decide el estilo de tu poema. ¿Vas a ir por libre? ...

Habla con el corazón. La poesía es alma, por lo que intenta conectar con tu interior para plasmar todo aquello que sientes. ...

Ten claro tu mensaje. ...

Decide si usarás figuras literarias. ...

Decide dónde vas a escribir. ...

Corrige tu texto.

## ❖ Entrevista

## ❖ Dibujo

## ❖ Bitácora

## ❖ Narración personal



## Cuento

Busca una historia original.

- Piensa en tus personales.
- Empieza por inventar un escenario.
- Los animales siempre funcionan.
- Piensa en frases que sugieran el comienzo de la historia.
- Piensa en la moraleja que quieres transmitir.
- Replantea un **cuento** tradicional.

# MI BITACORA

- Bitácora:

*Una bitácora es una especie de diario que la gente utiliza para realizar el registro día a día de un proceso.*



- Entrevista

Es una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar". Es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos.

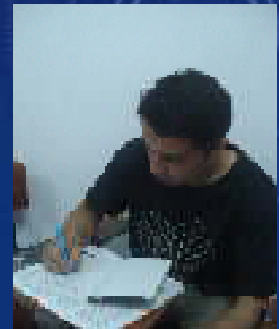
- Es importante tomar en cuenta que las entrevistas se utilizan para:
- Llegar a lo que es importante para el entrevistado y escucharlo en sus propias palabras.
- Permitir explorar las percepciones, puntos de vista, ideas, etc. del entrevistado.
- Proporcionar datos que sean interesantes y relevantes para su análisis y que tengan el potencial de revelar temas interesantes que expliquen el fenómeno estudiado.
- Garantizar 100% de respuestas.
- Las entrevistas normalmente se relacionan con la encuesta. Sin embargo, las entrevistas son indispensables en la investigación cualitativa. Existen diferentes tipos de entrevista, por ejemplo, estructuradas o abiertas; sin embargo, existen otros tipos de intercambio verbales que también sirven para el propósito investigativo.



# VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL

DESDE EL C.P.L. TUNGURAHUA N°1





TODOS SOMOS PROTAGONISTAS DE LA VERDADERA  
REINSERCIÓN A UNA SOCIEDAD QUE AUN CONFÍA EN CADA  
UNO DE NOSOTROS





## **CPL Tungurahua N°1**

**Autor:** Jorge Mario Yanchaliquin Chimborazo

### **Narración de vida**

#### **Una parte de mi vida para contar a los demás**

En el año 2015, el 15 de marzo fui privado de la libertad un domingo llegué a la cárcel de Ambato al pabellón 3 celda 6, al ingresar a este lugar sentí algo muy fuerte y diferente, el ambiente mas pesado por primera vez le veía la gente muy raros yo pensé que toda mi condena será así.

Al pasar un año había una diferencia entre las personas que estábamos aquí conviviendo ya sea en la celda como en el patio.

Lo más perjudicado que vi fue a las personas que están sumidos en el vicio de la droga y también otras personas que dedicaban a trabajar en los emprendimientos y yo traté de conversar con aquellos que buscaban trabajos, pero también había aquellos que buscaban a Dios yo empecé a reunirme con ellos y teníamos diálogos que me enrababan a buscar a Dios junto a ellos.

Con el pasar del tiempo me di cuenta que la droga perjudica a los seres humanos, entraban hermanos cristianos a compartir con la Santa Palabra siempre en pos a cambiar nuestro corazón, de ahí nació una conversación con un señor guía penitenciario quien me explicaba el por qué no nos dejan vender.

Había uno de los jefes (ASP) que nos arrebatava nuestras cositas que vendíamos pero se las daba a aquellos muchachos que están perdidos en el vicio y el con todo lo que le conté me explicaba que no pasa nada ni tampoco es ilícito ya que en otras cárceles vende eso y que es normal lo que no entendía es por qué este otro guía nos quitaba y el me dijo estas palabras “No le des chance al señor ASP y trabaja nomas”

A partir de eso eché raíces yo busqué mi emprendimiento empecé a vender tranquilo y así poder abastecer mi ingreso para apoyar a mi familia y a su vez sobrevivir en este lugar, la mejor forma que lo hice fue ingresando a los talleres de carpintería en donde estuve por tres años ahí trabajando en la confección de muebles y artículos en madera para el hogar y esta fue una puerta para empezar vendiendo panes, colas, galletas las cuales me proveía del economato.

A muchos les gusto el emprendimiento que inicié en aquel tiempo y por eso me llamaron la atención las autoridades del CPL con el fin de que ya no sea el pan del economato sino más

bien el de la panadería que se inauguraba, esa oportunidad para ya no ocultar la venta del pan y todo se volvió legal ya que actualmente puedo hacerlo libremente y se aprobó de que se de todo esto sin objeción alguna.

Fue así como pude ocupar el tiempo y entrenarme y ahí aquellas palabras para quienes estamos privados de libertad “ya que si se está en actividad lícita el tiempo pasa” esta se a convertido en mi forma de desarrollarme y forjarme como persona ya que no solo estoy en mi emprendimiento sino que aprendí a canalizar mi tiempo para dedicarme a estudiar y poder sacar un título de tercer nivel ya que mi mayor anhelo es tener mi propio negocio y aportar a la sociedad que me dará una nueva oportunidad.

C PL Tungurahua N 1

Autor: Jorge Mario Yanchaliquin Chimborazo

## **ENTREVISTA EN EL TALLER DE CARPINTERIA**

Esta entrevista se realizó a un grupo de PPL que se encuentran en la sección 1 de los talleres en el que confeccionan artículos en madera.

### **¿A que oficio se dedica dentro de los talleres de carpintería?**

Cada uno trabaja en diferentes espacios individuales ubicados de forma estratégica en la que se realizan su trabajo propio o bajo pedido

### **¿Cuáles son las utilidades o remuneración?**

Ellos no ganan sueldo fijo, ya que su esfuerzo por trabajo ayuda a solventar las necesidades que se presentan, solo ganan dependiendo el trabajo que elaboran

### **¿Tienen algún problema por el pago?**

dicen que algo a cambiado por el respeto por que antes había muchas personas que nos pedían colaboración para trabajar y no pagaban o era tan poco que no alcanzaba para nada, pero en la actualidad si pagan

### **¿Qué herramientas utilizan para el trabajo que realizan?**

Cada uno manifiesta que las maquinas grandes pertenece a la CPL

### **¿Cuál es el pago que se realiza para ingresar a los talleres?**

El valor a pagan es simbólico ya que esta es una cuota sirve para el mantenimiento de las maquinas que lo coordina el área laboral

### **¿Existe egoísmo dentro de los talleres?**

Si, ya que hay mucha competencia en el trabajo y en la utilización de las maquinas uno debe aprender a ser paciente ya que son maquinas que las utilizamos todos

### **¿Se han realizado trabajos para el CPL?**

Si algunos ya sea muebles, puertas, cuadros, casetas y hasta aquellos lugares para sentarse y recibir a las familias los cuales se ubicaron en uno de los pasillos del centro al aire libre, etc.

### **¿Han tenido visita de autoridades externas?**

Si llegan a ver que trabajamos y a muchos de los visitantes les gusta los artículos que en este taller de carpintería realizamos.

**¿Con financiamiento de quien trabajan sus artículos?**

Si tenemos apoyo, también donaciones de madera para poder trabajar y otros contamos con el sustento de nuestras familias.







# Vida y Desarrollo Integral.

El desarrollo integral.

También se da en la naturaleza, como vemos al cisne abrigarse de las flores y ellas se alegran al tenerlo.

Hagamos que floresca la alegría por la vida no importa donde nos encontremos: sonríe, ama, canta, llora.

C.P.L. Ambato N° 1

José Raúl Miguez.





## Vida y Desarrollo Integral.

Una mano amiga que te ayuda, no es ayuda es amor puro y sincero, seamos equitativos con las personas que están ahí, en momentos difíciles. Dios pone a las personas adecuadas en el momento más importante para que nos sean de ayuda y bendición. Valoremos a esas personas.

C.P.L. Ambato N.º 1

José Raúl Miquez.





# Vida y Desarrollo Integral.

El desarrollo humano, es el proceso de evolución y maduración de la persona en su entorno, a si como las posibilidades para alcanzar el máximo potencial en cada etapa de su vida.

Así como una madre le brinda ese abrigo puro y sincero, lleno de amor; A si mismo demostramos ese amor hacia los demás.

C.P.L. Ambato N: 1

• José Raúl Miguez

Autor Daniel Steven Diaz Rodriguez

### Narración Personal

Transcurrir el tiempo nos surgen oportunidades buenas o malas ya nosotros nos encargamos que queremos ser como persona, tal vez vemos lo más cómodo y lo que más fácil vemos; ahí es donde nos estrellamos con la realidad y nos damos cuenta quien realmente está con nosotros bajo cualquier circunstancia (nadie).

Aquí personalmente aprendemos a querernos personalmente para poder querer a otras personas especialmente nuestros hijos y familiares. Si no me quiero yo como persona no soy capaz de querer ni a mis propios hijos así sea que uno trabaje para ellos y todo lo que uno consigue es para ellos, si no me quiero yo no soy capaz de querer otra persona por mas amor que tengamos hacia a ellos.

Quedándonos en el olvido de muchas personas que uno piensa que van a estar cuando más lo necesitamos, ahí es donde viene la desilusión y la defraudación.

Tomando las cosas buenas que surgen de lo malo. Dándonos cuenta quien realmente le interesamos y le importamos, tal vez andamos pendiente de todo el mundo preocupándonos por todos y por uno mismo nadie se preocupa. Solo te apoya tu madre y tu padre en ocasiones importantes y sinceras.

Dándome cuenta que tengo que mejorarme personalmente para poder ayudar a los que realmente quiero y los que realmente me necesitan, que son mis hijos y mis padres. Proponiéndome proyectos, metas y esforzándome para poderme brindar una mejor calidad de mi vida personal, para poderles brindar una mejor comodidad y estabilidad, física, mental y económicamente.

### Entrevista en el pabellón de choferes

Accidente De Tránsito Ocurrido En La Ciudad De Ambato, En Las Calles Alaska Y Dakota Del Sur, El 16 De septiembre De 2023, A Las 16:00 Horas:

**Eduardo García (Entrevistador):** Buenas tardes, hoy estamos aquí con Angelina Giler, quien recientemente estuvo involucrada en un accidente de tránsito en la ciudad de Ambato, en la intersección de las calles Alaska y Dakota del Sur, el 16 de septiembre de 2023, a las 16:00 horas. Angelina,

**¿Podrías contarnos lo que sucedió ese día?**

**Angelina Giler (Entrevistada):** Buenas tardes, por supuesto. Ese día estaba conduciendo por la intersección de las calles Alaska y Dakota del Sur cuando ocurrió el accidente.

**Eduardo García (Entrevistador):** ¿Puedes describir cómo ocurrió el accidente en detalle?

**Angelina Giler (Entrevistada):** Claro, yo tenía el derecho de paso en la calle Alaska, y mientras cruzaba la intersección de Dakota del Sur, otro vehículo no respetó la señal de alto y chocó contra el lado trasero de mi automóvil. Fue un impacto bastante fuerte.

**Eduardo García (Entrevistador):** ¿Hubo heridos en el accidente?

**Angelina Giler (Entrevistada):** Afortunadamente, nadie resultó gravemente herido. Ambos conductores, yo y la persona en el otro vehículo, estábamos asustados y con algunas contusiones menores, pero nada serio. Todos estábamos usando nuestros cinturones de seguridad, lo que ayudó a minimizar el daño.

**Eduardo García (Entrevistador):** ¿Qué medidas tomaron después del accidente?

**Angelina Giler (Entrevistada):** Inmediatamente llamamos a la policía para informar del accidente y esperamos a que llegaran. Intercambiamos información, como nombres, números de seguro y detalles de contacto, tal como se debe hacer en estas situaciones.

**Eduardo García (Entrevistador):** ¿Cuál es el mensaje principal que desea transmitir a través de esta experiencia?

**Angelina Giler (Entrevistada):**

Quiero enfatizar la importancia de respetar las señales de tráfico y las reglas de prioridad en las intersecciones. Este accidente podría haberse evitado si el otro conductor hubiera detenido

su vehículo en el alto correspondiente. La seguridad vial es responsabilidad de todos los conductores.

**Eduardo García (Entrevistador):** Gracias, Angelina, por compartir tu experiencia con nosotros. Esperamos que esta historia sirva como un recordatorio de la importancia de conducir de manera segura y responsable en la ciudad de Ambato y en cualquier lugar.



CPL TUNGURAHUA N°1

Autor: García García Wilfrido Eduardo

Narración personal

## UNA PARTE DE MI VIDA

Antes de narrar mi historia; quiero agradecer infinitamente a mi madre que desde el primer momento y hasta hoy nunca me abandono (la mejor del mundo).

La historia de una parte de mi vida en base a un error cometido, deseo expresar un infinito agradecimiento a Dios porque gracias a su misericordia y su amor estoy aquí hoy narrando mi propia historia.

Esta historia que empieza el 21 de enero del 2020, pido perdón también porque como todo ser humano cometí un error del cual estoy arrepentido, pero sé que el estar aquí en este lugar no es motivo para definir que soy una mala persona, al contrario, me he propuesto ser mejor de lo que antes fui.

Al momento de ingresar como cualquier persona por primera vez a un centro de privación de libertad es como que el mundo se termina en un instante, sin darnos cuenta que solo Dios define cuando se nos va a terminar el mundo, a pesar de eso los días se hacen eternos las horas más lentas; es como que sentimos que el tiempo es algo incierto.

Luego conocemos personas que nos abren puertas para darnos una oportunidad y entender que nada está perdido, en estos casi cuatro años he conocido mucha gente con valores diferentes y es por eso que los que de verdad queremos un cambio buscamos la manera de hacer algo productivo, es la forma de demostrarle a la sociedad que erramos enmendando nuestro error, y quiero aclarar que afuera nunca tuve problemas de drogas y el estar aquí para mí no es motivo para caer en ningún tipo de vicios.

Siempre he pensado que el trabajo dignifica y es ahí como puesto por Dios conocí un amigo que me dio la oportunidad de vender panes con él; así que aquí ese fue mi primer trabajo gracias al señor y viejo amigo Don Ponce, fui conociendo y haciendo amistades en lo cual conocí a mi gran amigo Juan de apodo Kiko y digo gran amigo porque era el que me levantaba el ánimo diciéndome que esto no es eterno e incluso estando afuera el sigue pendiente de mí, cosa que agradezco con todo mi ser.

Fue el quien me dio la iniciativa para trabajar en la cocina general Facttoria ahora llamada Cater Pro y gracias a esa iniciativa decidí ir hablar con el director en ese entonces el señor sin dejar a un lado al señor jefe de seguridad, quienes permitieron dejarme trabajar sin ningún problema fui ahí que conocí al coordinador de la empresa señor Mauricio Taco y a su asistente señor José Luis Aroca, quienes decidieron darme la oportunidad de trabajar en tan prestigiosa empresa.

El tiempo comenzó a pasar muy rápido inicié pelando papas y debo confesar que al principio fue durísimo para mí, puesto que yo no sabía absolutamente nada de cocina, pero para poderme quedar trabajando en la empresa tenía que aprender todos los procesos que aquí se realizan, fueron más mis ganas de aprender que de ganar dinero, y bueno no les voy a negar que la parte económica es importante, pero yo sabía que de aquí iba adquirir conocimientos en los que yo era totalmente ignorante.

Y si lo logre pase la prueba gracias a Dios después me ascendieron a bodeguero ahora solo quiero en este tiempo que me falta poder aprender mucho más, con el propósito de que

cuando salga de aquí pueda emprender mi propio negocio y quien quita un servicio de catering.

Gracias por escuchar una parte de mi vida en una narración.

Ser libre no solo es deshacerse  
de las cadenas de uno mismo  
si no vivir de una forma que  
respete y mejore la libertad de los demás.

CPL Tungurahua N°1

Autor: Juan Pablo Lara Corral

Acróstico

**L**o que más anhelo es

**I**r paso a paso

**B**uscando cada día

**E**l regresar a mi casa

**R**etomar una vida digna

**T**ranquila y en paz

**A**gradeciendo siempre a

**D**ios por mi libertad