

EJE CULTURAL – TALLER VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL – PROMOTORA CULTURLA LCDA ESTEFANIA MORA

PERSONAS PRIVADAS DE LIBERTAD QUE PARTICIPARON Y SUS RESPECTIVOS TRABAJOS:

MARIA FERNANDA RENTERIA QUIÑONEZ

[illegible][illegible]

3

Luego decidimos irnos a vivir a la casa de mi madre de en la cual empezamos a vender dulces, a veces ilustros en ese entonces el dinero alcanzaba un poco más para el pago respectivo al problema de mi hijo necesitaba de una operación la cual no se podía dar por el colapso de pacientes en el hospital militar en la ciudad de Santo Domingo que se me habían cerrado las puertas cuando a mi madre para poder pedir ayuda al mes para que mi niño pudiera entrar a un estudio programado llamado especial en Caracas la cual en ese entonces no estaba vigente luego de eso mi madre decidió irse a la Fundación de la cual me había aceptado por el bienestar de mi hijo como no tuve el dinero para ir personalmente me dieron la caridad y le pedí amablemente que lo hiciera por mi sin saber sus intenciones verdaderas las cuales eran quitarle a mi hijo en el momento de que las recordaban con ella luego de eso me separé de mi esposo entre en depresión con esa ayuda de amigos salí de la depresión empecé a salir a trabajar nuevamente en aquella vida de la cual heo parte mi hermano porque logró escapar de aquella fundación mi madre supo manifestar a aquella fundación lo que yo había hecho anteriormente la cual me negó la reincidencia con mi hijo me negaron las visitas por un cierto tiempo esto que ya resumía charlas por las que y de drogadicción luego de unas cuantas semanas mi hijo fue aprobado gracias a la gestión de la fundación tardó acción los días siguientes a eso probaron a su recuperación ya teniendo aquel permiso para las visitas de mi pequeño resulta que no podía visitarlo para una mejor recuperación que no podía visitarlo para una mejor

4

recuperación como mi hermano hermano estaba en el mismo sitio juntos con los otros podían ayudar así pronto recuperación luego exhibían abiertos las visitas pero por ende de él mismo se da en su familia un niño hijo como hermano solo los podía saber de lejos porque según el chico yo era una mala influencia llevando consigo los malos hábitos en tiempo de pandemia prohibición naturalmente los visitas el cual me llevo a otro nivel de depresión lo cual me llevo a utilizar cosas drogas o un nivel bajo empecé a beber no solamente cosas una nueva persona lo cual también era de eso vida y con una mala suerte es hubo delirio por primera vez pero era este ese caso era totalmente diferente la hospitalidad a por de Santo Domingo CFS #1 en el cual fue un caso leve desde su primer momento de llegada porque en aquel centro se encontraban una mujer la cual no le causa nada bien en aquel lugar antes entonces habían tres patrones y lo que en ellos se veía no era nada bueno al ingresar por el agente encargado que posiblemente me causara al tener poco poder al agente encargado de organizar el cual estaba de acuerdo con "paseillo" por motivos de organizar el cual estaba de acuerdo con la aplicación ingresando así al tener poco el poder me sentí un bien incluido pero estaba en una situación con una amiga que me indicaba que estaba bien al día siguiente en la mañana después que me daban las puertas apenas después y al día de mi como tres meses de espera esperando los cuales habían de admitirme uno de ellos se dirigió a mí diciendo son así de asustados tu tienes problemas ya ape a decir que con mi hijo de nosotros tu tienes problemas de relación y yo me acerque a la sala de ellos luego de aquello se relacionaron y yo me acerque a la dirigente del pabellón le manifesté la situación ella después que adquirí como amiga a la inspectora y ella me

[illegible]

ERIKA CRISTINA VILLAMARIN RIOS

Poema

Dios conforta mis días

Confundida y abalida
Quiero gritar estoy perdida.
Lo que ayer me parecía pura. boberia.
ahora entiendo el dolor que causaba a familias.

Parada agarrada estas nejas frias.
Quiero que mi alma desaparezca enseguida.
en el intento de tener dinero mi alma se perdía.

Robo, Secuestro, armas y drogas era lo que vivía.
como no comprendía a donde esto me traía.
pero almas perdidas igual que la mía.
Soportando una condena que ahora me indica
Estoy presa ya no tengo salida.

Estoy presa y sin salida.
Solo tú mi Dios confortas mis días.

Tan una cárcel aprendí de tu palabra.
ahora Dios tú me guías en mis días
Para no volver a esa vida antigua
ahora tú mi Dios guías mis caminos.

ERIKA CRISTINA VILLAMARIN RIOS